

Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano								
Conto economico previsionale 2014								
	SISTEMA DEI MUSEI PARCO MINERARIO DIDATTICA	TEATRO SPETTACOLI EVENTI CULTURALI FESTIVAL TEATRO DELLE ROCCE	BIBLIOTECA ARCHIVI	CENTRO CONGRESSI GALLERIA + 240	UFFICIO COMUNICAZIONE PROMOZIONE	ATTIVITA' SPORTIVE	SPESE GENERALI PERSONALE	TOTALE
COSTI	68.430,85	57.947,11	12.299,00	0,00	0,00	39.600,00	0,00	178.276,96
COSTI DELLA PRODUZIONE								
PERSONALE								0,00
410001 RIMBORSO COSTO PERSONALE A COMUNE DI GAVORRANO							0,00	0,00
4 2 ACQUISTO DI BENI E SERVIZI								0,00
420001 Acquisto di materiale di cancelleria	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
420002 Forniture idriche e elettriche	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
420003 Abbonamenti a quotidiani e riviste	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
420004 Manutenzioni e riparazioni	16.630,85	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	16.630,85
420005 Spese di pulizie strutture	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
420006 Spese postali	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
420007 Spese telefoniche	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
420008 Spese Riscaldamento	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
420009 Spese Assicurazione	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
420010 Spese Targhe e Medaglie	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
420011 Spese Pubblicitarie	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
420012 Contributi Associazioni	0,00	0,00	200,00	0,00	0,00	0,00	0,00	200,00
420013 Spese di rappresentanza	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
420014 Spese per consulenze	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
420015 Spese per spettacoli	0,00	47.947,11	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	47.947,11
420016 Spese per collaudi	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
420017 Spese per affidamento gestione strutture	48.800,00	0,00	0,00	0,00	0,00	39.600,00	0,00	88.400,00
420018 Spese per interventi educazione scolastica	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
420019 Quote associative e adesione iniziative	3.000,00	0,00	1.170,00	0,00	0,00	0,00	0,00	4.170,00
420020 Acquisto libri	0,00	0,00	5.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	5.000,00
420021 Forniture informatiche	0,00	0,00	5.929,00	0,00	0,00	0,00	0,00	5.929,00
420022 Spese per esposizioni temporanee e mostre	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
420023 Spese per convegni e conferenze	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
420024 Spese per cerimonie	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
420025 Spese per procedure gare e appalti	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
420026 Spese divulgazione attività	0,00	10.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	10.000,00
420027 Spese supporto attività	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
440002 Spese di bollo	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
RICAVI	62.130,85	56.394,80	9.599,00	0,00	0,00	39.600,00	0,00	167.724,65
TRASFERIMENTI COMUNE								
Trasferimento Comune per attività	28.000,00	30.000,00	3.670,00	0,00	0,00	39.600,00	0,00	101.270,00
ENTRATE DA CONTRIBUTO								0,00
Parco Nazionale Porte del Parco	31.130,85							31.130,85
Parco Nazionale Teatro		0,00						0,00
Parco Nazionale Mediateca			5.929,00					5.929,00
Regione Toscana PIC Teatro		15.294,80	0,00					15.294,80
Provincia Grosseto Patto		0,00						0,00
ENTRATE PROPRIE ATTIVITA'								0,00
Biglietti Affitti	3.000,00	100,00						3.100,00
Centro Congressi				0,00				0,00
Sopravvenienze attive								0,00
Sponsor		11.000,00						11.000,00
RISULTANZE FINALI D'ESERCIZIO 2014	-6.300,00	-1.552,31	-2.700,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-10.552,31
FONDO DI DOTAZIONE								0,00
PERDITA D'ESERCIZIO								-10.552,31
PATRIMONIO NETTO UTILIZZATO A PAREGGIO								10.552,31
AMMORTAMENTI BENI IMMOBILI E MOBILI								
ONERI FINANZIARI								
IMPOSTE DI ESERCIZIO								
RISULTATO NETTO DI ESERCIZIO								0



Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano

**Comune di Gavorrano
Provincia di Grosseto**

**ISTITUZIONE
LABORATORIO GAVORRANOIDEA**

BILANCIO

E

**PIANO PROGRAMMA
ANNUALE 2014**



Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano

LE ATTIVITA' DELL'ISTITUZIONE ANNO 2014

IL PARCO MINERARIO E IL SISTEMA DEI MUSEI

LE ATTIVITA' DELLA RETE MUSEALE

Il Sistema o Rete provinciale dei Musei "MUSEI DI MAREMMA" ha lo scopo di promuovere e qualificare il rapporto tra gli stessi ed il contesto territoriale in cui sono inseriti, promuovere intese con le Soprintendenze per la tutela e conservazione dei beni culturali e iniziative per diffondere la fruizione dei beni, ricercando anche le necessarie sinergie con le politiche del turismo, dell'ambiente, dell'istruzione e della formazione professionale, con l'obiettivo di realizzare servizi e azioni comuni.

Il Sistema Museale del Comune di Gavorrano è costituito dalle due Porte del Parco: Museo Minerario in Galleria e Miniera Ravi Marchi.

La rete MUSEI DI MAREMMA ha predisposto un programma di promozione di tutta la rete ed una serie di attività:

PROMOZIONE

- ESTATE AL MUSEO (brochure con tutte le iniziative della rete)
- PARTECIPAZIONE A FIERE E BORSE DEL TURISMO
- PIANO DI PROMOZIONE E PUBBLICITA
- FORMAZIONE
- ATTIVITA' CONGRESSUALE E SEMINARIALE

AFFIDAMENTO SERVIZIO GESTIONE PARCO MINERARIO GIUGNO-DICEMBRE 2014

Con l'avvio delle attività della Porta del Parco-Centro Congressi e quindi con la modifica del piano di fruizione del parco e di circolazione del parco è stato predisposto un bando di gara per l'individuazione del soggetto gestore dei servizi del Parco Minerario (dal 1 aprile 2013 al 30 marzo 2014 – rinnovabile 1 anno)

I servizi museali del Parco sono i seguenti:

- Gestione Info-point Porta del Parco Nazionale posto nell'edificio Ex-Bagnetti; Gestione del Centro Accoglienza e del Museo in Galleria; Gestione della Miniera Ravi Marchi- Custodia e sorveglianza di tutti i locali ed aree del Parco Minerario Naturalistico di Gavorrano oggetto della gestione (Centro Accoglienza, Servizi, Museo in Galleria, esclusa l'area adibita a parcheggio del Parco delle Rocce, Miniera Ravi-Marchi);
- Pulizia e manutenzione ordinaria come dei locali e delle aree di pertinenza del Parco oggetto della gestione (Centro Accoglienza, Locali di servizio, Museo in Galleria, l'area della Miniera Ravi-Marchi compresi i servizi)
- Servizi di informazione, biglietteria e accoglienza;
- Servizi di visita guidata al Museo in Galleria, Miniera Ravi-Marchi ed escursioni aventi per oggetto Geositi e Siti Minerari del Parco
- Attività e laboratori didattici, animazioni, iniziative culturali;
- Gestione del bookshop presso il Centro Accoglienza – Biglietteria;
- Custodia, sorveglianza e pulizia dei locali del Teatro delle Rocce;
- Gestione Bar Ristoro presso il Teatro delle Rocce nei mesi di luglio e agosto.

Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano

Le ore di apertura e di attività partono da un minimo di 725 annue per la Porta del Parco del Museo in Galleria e 378 annue per la Miniera Ravi Marchi.

La riduzione del contributo del Parco Nazionale per la gestione delle Porte del Parco 2014 al 50% che, sommati all'assenza di certezze relative al trasferimento comunale da utilizzare per il cofinanziamento fino ad oggi, ha di fatto reso necessario non solo la rimodulazione dei servizi mussali ma anche la chiusura forzata delle due porte sicuramente fino alla fine di maggio.

L'avvicinarsi della stagione estiva e soprattutto il sopralluogo della verifica della Rete Europea e Globale dei Geoparchi dal 18 al 21 giugno 2014 e la verifica del Percorso partecipato della Carta Europea del Turismo Sostenibile nelle Aree Protette di Europarc Federation dal 30 giugno al 3 luglio 2014, rende necessario un provvedimento di urgenza con l'affidamento dei servizi ai sensi dell'art. 125 comma 10 c) e comma 11 del D. Lgs n. 163 del 12 aprile 2006 e ssmm.

SISTEMA DEI MUSEI PARCO MINERARIO DIDATTICA

Descrizione	Costo	Trasferimento Comune	Contributi	Utilizzo Avanzo di amministrazione	Proventi Museo
Gestione Parco Minerario	48.800,00	17.669,15	31.130,85		
Manutenzione ordinaria segnaletica parco	16.630,85	7.330,85		6.300,00	3.000,00
Rete Museale	3.000,00	3.000,00			
Totale	68.430,85	28.000,00	31.130,85	6.300,00	3.000,00

IL TEATRO

IL FESTIVAL

Il Festival del Teatro delle Rocce (ex cava recuperata nell'ambito del progetto del Parco Minerario di Gavorrano) Il Festival ha il fine di rafforzare il rapporto della memoria mineraria del territorio (fa parte della Porta del Parco del Parco Nazionale delle Colline Metallifere Grossetane).

Il luogo, sito del Parco Nazionale, è il leit motiv denso di significati dove storia locale e grandi mutamenti storici trovano un motivo di incontro e di riflessione.

La cava dove è ricavato il teatro è parte integrante della Miniera di Gavorrano, un luogo del lavoro, abbandonato con la chiusura dell'attività mineraria e restituito alla comunità per fini culturali.

Nel corso degli anni in festival del Teatro delle Rocce ha assunto una identità più forte, anche se per sua natura il progetto è instabile e in perenne trasformazione, perché il fine è



Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano

quello di fare interagire artisti più vari, artisti della parola, del racconto, della danza con il territorio minerario. Far reagire alchemicamente l'arte con gli acidi di questa terra. Il Festival assume quindi una spiccato aspetto territoriale anche nelle sua attività produttive e l'attività laboratoriale di artisti come Alfonso Santagata e Maurizio Lupinelli viene gradualmente, anno per anno, messa a disposizione della comunità. E' necessario, infatti, che il progetto reagisca col territorio e riesca a creare nuovi stimoli di riflessione e di suggestione., di ricerca di senso.

Sarà necessario un rapporto continuativo con gli Enti di ricerca e di formazione per sviluppare un cammino che abbia per fine l'espressione artistica e la poesia.

La Regione Toscana nell'ambito del progetto del Patto per il Riassetto del Sistema Teatrale Toscano ha accolto nel 2010 la proposta della Provincia di Grosseto e del Comune di Gavorrano di attivare "un percorso per l'individuazione e valorizzazione di stanzialità artistico-organizzative volte a far crescere la produzione di qualità, attivando relazioni anche produttive con altre similari realtà esistenti sul territorio nazionale ed in grado di attivare azioni volte alla promozione, al consolidamento e alla creazione di rapporti strutturati e consapevoli con i pubblici locali".

Il progetto è stato quello di ospitare in residenza a Gavorrano la Compagnia KATZEMMACHER di ALFONSO SANTAGATA per attivare progetti finalizzati alla produzione artistica e teatrale inserendoli all'interno delle attività già in essere facenti capo al Parco Nazionale, Parco Minerario e Teatro delle Rocce. Nel 2013 si prevede di continuare la residenza della Compagnia finalizzandola alla produzione di un lavoro teatrale sulla vita dei minatori di Gavorrano, inserendolo all'interno del progetto del Parco Minerario e contemporaneamente di avviare una nuova attività produttiva da inserire nel festival

INTERSEZIONE

Il Teatro delle Rocce vuole essere un luogo fisico di INTERSEZIONE con altri Festival. Intersezione non è unione e neppure condivisione totale, ma è esaltare quel qualcosa di condiviso in un mare di complessità e diversità....il Teatro delle Rocce, infatti., è alla continua ricerca di complessità. Ogni esperienza artistica di festival che nasce nel comprensorio delle Colline Metallifere e quindi nel territorio del Parco , magneticamente viene attratta dal luogo-teatro. Questo sito/geosito del Parco. Ecco che anche nel 2014 il teatro si apre al Festival Grey Cat, Festival Internazionale Nuove Figure e per la prima volta al Festival delle Viole, fantastica ricerca artistica attraverso di uno strumento quasi dimenticato. Una sfida, quella di far suonare tra le rocce una viola da gamba, che il teatro non poteva rifiutare.

A TEATRO CON GUSTO

A Teatro con Gusto si articola in due eventi: Gavorrano a Tavola (18 luglio 2014) e Calici di Stelle (12 agosto 2014). La struttura dei due eventi è abbastanza simile, nel primo vengono privilegiati i produttori di vino e prodotti tipici del territorio di Gavorrano (evento realizzato in collaborazione con Slow Food Monteregio) e nel secondo i produttori di vino del territorio del Monteregio (evento realizzato in collaborazione con Associazione Città del Vino e Strada del Vino e dei Sapori del Monteregio di Massa Marittima). Per la realizzazione degli eventi l'area del Teatro viene divisa in due aree funzionali: un'area destinata all'esposizione e alla degustazione dei prodotti e un'area destinata alla musica e allo spettacolo.



Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano

Gli eventi sono finalizzati alla conoscenza e valorizzazione delle produzioni enogastronomiche e alimentari del territorio in un luogo estremamente affascinante come il Teatro delle Rocce, all'interno di una programmazione culturale di qualità e in un sito culturale del Parco Nazionale delle Colline Metallifere Grossetane..

Durante Gavorrano a Tavola viene organizzato il PREMIO TERRE DI GAVORRANO a cura di Slow Food dove sono segnalate le migliori aziende di produttori di vino di olio e i ristoranti del territorio.

Calici di Stelle, invece, ha termine a mezzanotte con uno spettacolo pirotecnico di grande suggestione.

L'entrata agli eventi è gratuita, la degustazione del vino avviene attraverso l'acquisto del calice e quella dei prodotti tipici è gratuita se trattasi di assaggio ed è a pagamento se si desidera il piatto intero.

Per gestire la forte affluenza del pubblico l'organizzazione mette a disposizione un servizio navetta dal parcheggio delle auto in Loc. La Finoria a Gavorrano (a circa 1 km di distanza) al teatro.

I dati delle presenze riferiti agli anni precedenti hanno segnato affluenze di circa 4.000 - 5.000 visitatori. La promozione degli eventi avviene attraverso i veicoli di promozione del Festival del Teatro delle Rocce (distribuzione materiale, sito web, fb) e con produzione di materiale promo ad hoc. L'area del Montereio di Massa Marittima si sovrappone quasi perfettamente all'area del Parco Nazionale Tecnologico e Archeologico delle Colline Metallifere Grossetane che fa parte della Rete Europea e Globale dei Geoparchi sotto gli Auspici dell'UNESCO (EGGN) . Il Teatro delle Rocce con il suo programma culturale è uno dei centri più importanti del Parco. Attraverso il "veicolo" Teatro delle Rocce i produttori enogastronomici dell'area delle Colline Metallifere possono avere una vetrina che accosta i loro prodotti al patrimonio (il parco) e alle attività culturali (il festival) di grande qualità fortemente identitari e radicati nel territorio. Il progetto coinvolge circa 40 produttori/espositori per ognuno dei due eventi, permetterebbe di sottolineare l'appartenenza di quest'area a tutti gli effetti al brand Maremma Toscana , brand nel quale questo territorio crede fortemente. Si tratta quindi di una operazione promozionale importante, non solo per il coinvolgimento di molti operatori economici, ma per aiutare anche le aree più periferiche rispetto il centro della Maremma a sentirsi parte integrante del brand.

CENTRO DI COSTO

TEATRO SPETTACOLI EVENTI CULTURALI FESTIVAL TEATRO DELLE ROCCE

Descrizione	Costo	Trasferimento Comune	Contributi	Sponsor e proventi	Avanzo di amm.
Festival Teatro delle Rocce	57.947,11	30.000,00	15.294,80	11.100,00	1.552,31
TOTALE	57.947,11	30.000,00	15.294,80	11.100,00	1.552,31



Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano

LA BIBLIOTECA

LA RETE BIBLIOTECARIA

La Biblioteca di Gavorrano fa parte del SISTEMA BIBLIOTECARIO DELLA PROVINCIA DI GROSSETO.

La Biblioteca possiede circa 12.000 volumi.

Il Sistema Bibliotecario della Provincia di Grosseto nasce ufficialmente nel 1999 attraverso l'associazione di 12 Biblioteche comunali (Grosseto, Arcidosso, Follonica, Manciano, Scarlino, Gavorrano, Orbetello, Castiglione della Pescaia, Roccastrada, Sorano, Massa Marittima, Magliano in Toscana). Presupposto di partenza è stata la possibilità di dare accesso ai materiali documentari delle biblioteche collegate da parte di tutti i cittadini residenti nella Provincia, senza

alcun vincolo, nella convinzione che non esiste possibilità di sviluppo migliore che per le biblioteche se non dentro una logica di sistema.

Il Sistema Bibliotecario coordina, attraverso la biblioteca centro di rete, le attività relative al trattamento ed alla diffusione dell'informazione garantendo in primo luogo l'allestimento di un catalogo collettivo in linea e fornendo così la possibilità di interrogare e ricevere informazioni bibliografiche in tempo reale da qualsiasi PC, sia esso locale o remoto via internet.

Presso ogni biblioteca del Sistema o presso qualsiasi postazione internet è possibile effettuare ricerche e localizzare i documenti interrogando:

- il catalogo del Sistema Bibliotecario Provinciale;
- il catalogo di ciascuna biblioteca collegata in rete con il Sistema;
- i cataloghi delle reti bibliotecarie toscane;
- i cataloghi di biblioteche e centri di documentazione italiani e stranieri;

Il catalogo collettivo è facilmente consultabile attraverso numerose chiavi di ricerca che è possibile incrociare per approfondire ulteriormente la ricerca; ogni documento recuperato riporta anche l'indicazione della biblioteca dove è fisicamente presente; qualora non fosse reperibile in sede, il Sistema offre la possibilità di ricevere entro 48 ore dalla richiesta il materiale da qualsiasi biblioteca della rete.

Le operazioni effettuabili da qualsiasi biblioteca della Rete Bibliotecaria Provinciale sono:

- consultazione catalogo collettivo via internet;
- prestito locale del documento reperito;
- attivazione del prestito interbibliotecario, se il documento ricercato non è in sede, grazie ad una semplice richiesta alla propria biblioteca.

Il servizio è completamente gratuito e viene svolto tramite corriere espresso.

LA GESTIONE ESTERNALIZZATA DELLA BIBLIOTECA

La mancanza di personale per la biblioteca rende necessaria una riflessione in merito al tipo di gestione che si vuole mettere in campo.

I limiti relativi alle spese di personale e le difficoltà in merito all'organizzazione del Comune di Gavorrano fanno propendere per una gestione esternalizzata da parte di personale specializzato.



Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano

La stipula di due convenzioni con rispettivamente l'Associazione Officina Hermes di Gavorrano e l'Associazione Nuova Pro Loco Gavorranese effettuate nel mese di dicembre 2013 che ha reso possibile ha permesso di usufruire di personale volontario per il mantenimento dei servizi minimi (apertura al pubblico e prestito libri) nonché l'organizzazione di eventi e animazioni.

La soluzione in senso mutualistico, però può risolvere in maniera temporanea dei servizi della biblioteca. Infatti, nell'ambito della Rete Bibliotecaria Provinciale è necessario l'espletamento di azioni di monitoraggio e attività relative alla "manutenzione" del patrimonio librario (catalogazione, scarto, simolib etc etc). Per questo motivo si ritiene che a partire almeno dal mese di settembre possa essere affidato il servizio di esternalizzazione attraverso una selezione pubblica.

IL PROGETTO MEDIATECA (avviato nel 2010)

Il XX secolo è stato il primo che sia riuscito nell'impresa fantastica di fissare il presente e di renderlo riproducibile.

Così, per la prima volta, il presente, l'attimo che fugge, può essere riprodotto per un numero indefinito di volte.

Ma si scopre presto che non è così: anche questo presente, le immagini in movimento, le voci, possono scomparire per sempre, ritornare nell'oblio se non si interviene per tempo sui supporti, che siano bande magnetiche o pellicole di celluloidi, per loro natura deteriorabili.

Ma a cosa servirebbe tutto ciò se non si procedesse alla catalogazione di questa quantità infinita di dati sulla nostra memoria, sulla nostra storia. Sarebbe una massa informe incapace di comunicare il suo contenuto.

progetto Il MASTERPLAN del Parco Tecnologico e Archeologico delle Colline Metallifere Grossetane prevede di destinare una parte dei locali ad ospitare la MEDIATECA del Parco. La Mediateca è costituita da interviste ai minatori e documenti video e audio e il prevede che questa sia strutturata come centro di raccolta, di conservazione, di documentazione di tutto il patrimonio audiovisivo che riguarda la storia e la memoria collettiva delle attività minerarie delle Miniere delle Colline Metallifere, in particolare della Miniera di Gavorrano, in relazione al territorio, al paesaggio storico, alle attività tecniche, alle testimonianze del lavoro.

Il progetto è finalizzato alla ricerca e all'acquisizione del materiale documentale, la creazione di un sistema informatizzato di archiviazione delle immagini, del patrimonio audio e dei filmati in formato digitale .

Il materiale da raccogliere consiste in tutti i documenti foto, video e audio (in originale o copia o formato digitale), che si riferiscono alla storia ed attività dei territori del parco.:

FOTOTECA - archivi fotografici (pubblici e privati)

VIDEOTECA - archivi video (pubblici e privati)

AUDIOTECA - archivio audio (pubblici e privati)

La finalità della mediateca è quindi:

- la raccolta
- la conservazione
- la digitalizzazione
- la trascrizione delle interviste



Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano

- la catalogazione

la possibilità della fruizione da parte degli utenti di foto d' epoca, servizi fotografici di documentazione attuali, filmati d'epoca, interviste e testimonianze, musiche di tradizione popolare, film di genere, documentari, documentazione video del patrimonio archeologico, di archeologia industriale, architettonico e artistico, film e documentari di propria produzione.

Il materiale documentale troverà apposita collocazione dapprima all'interno della BIBLIOTECA COMUNALE e successivamente nei locali adibiti ad archivio nella Porta del Parco.

Oltre a dare un importante strumento di conservazione della memoria collettiva, la MEDiateca ha il fondamentale compito di fornire la base informativa necessaria per provvedere al monitoraggio, al controllo, alla ricerca scientifica per la tutela del patrimonio culturale del Parco.

La presenza di numerosi documenti orali sulla Miniera di Gavorrano ha reso necessario un intervento di tutela per conservare le registrazioni e inoltre ha reso indispensabile provvedere ad un primo intervento di analisi della documentazione e soprattutto per la sua trascrizione e la schedatura.

Questo materiale, infatti, risulta fondamentale per la prosecuzione degli studi scientifici relativi alle attività minerarie del territorio e all'approfondimento riguardante la storia sociale del novecento.

La disponibilità della fruizione di questo primo nucleo di documentazione, inoltre, ne permette una sua utilizzazione per la musealizzazione della Miniera di Ravi Marchi e per la prima definizione del progetto ""Stanza della Memoria"" ovvero un museo dinamico antropologico da realizzarsi all'interno degli Ex Bagnetti.

Il progetto di sistemazione del materiale documentario relativo alle testimonianze orali si articola in sette punti:

1) Acquisto di attrezzature

- Attrezzature per acquisizione immagini e file audio
- attrezzature per acquisizione, produzione e riproduzione video e filmati
- software per la gestione dei file audio e video.

2) Digitalizzazione della documentazione dell'Archivio Orale

L'archivio è costituito da:

- Le interviste ai minatori

Nell'ambito del progetto di realizzazione del Parco Minerario Naturalistico di Gavorrano, durante lo studio di fattibilità, sono state effettuate circa 40 ore di registrazione video di interviste e testimonianze di minatori di Gavorrano a cura del Dott. Giovanni Contini della Soprintendenza Archivistica della Toscana.

Sono state intervistate 28 persone e attualmente la registrazione è su supporto digitale miniDV. I nastri sorgente, registrati dal Dott. Giovanni Contini Bonacossi, non sono ordinati.

Si propone riversamento del registrato in supporto digitale DigiV ordinando le interviste salvandole su un server e masterizzando successivamente dei DVD, al fine di permettere la reale conservazione di questa fonte storica.

- La documentazione dell'occupazione della Miniera di Ravi



Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano

Oltre a questo l'Amministrazione comunale sta provvedendo al recupero di circa 10 ore di registrazione audio su bobine magnetiche di un registratore GELOSO relative al momento di occupazione della Miniera di Ravi del 1963.

Si tratta di alcune registrazioni di radiogiornali, comunicati stampa, interviste, testimonianze dirette della lotta dei minatori.

Anche in questo caso il supporto originale si trova in condizioni di estrema precarietà con il rischio di essere perso.

3) Realizzazione filmati

Per rendere fruibile parte di questa documentazione il progetto prevede il montaggio di 60 minuti di parti di interviste significative da utilizzare per scopi divulgativi e didattici. Si prevede infatti di realizzare delle vere e proprie minilezioni su vari argomenti minerari (la vita del minatore, lo scavo in miniera, la laveria) intercalate da filmati d'epoca, ricostruzioni, riprese del territorio.

4) Trascrizione

Oltre all'operazione conservativa di passaggio dal supporto originale al supporto digitale è necessario procedere alla trascrizione delle registrazioni in formato file.doc con la creazione di indici e schedatura per argomenti, in modo da poter mettere a disposizione tale materiale per consultazione, per progetti di ricerca e pubblicazioni.

5) Indicizzazione della documentazione

Si prevede di assegnare uno o più caratteri o termini di riconoscimento per il recupero di un documento.

6) Schedatura e inventario

Si prevede la schedatura e l'inventario di ogni documento audio e video.

7) Analisi scientifica della documentazione

Finalizzato alla pubblicazione on line o cartacea della ricerca.

L'ARCHIVIO MINERARIO DOCUMENTALE

L'archivio Minerario della Miniera di Gavorrano, attualmente conservato dall'Associazione Nuova Pro Loco Gavorrane, è costituito da carte topografiche, piani minerari, disegni di macchinari, atti documentari relativi alla gestione della miniera: lettere, rapporti, relazioni imbustati in buste trasparenti e inseriti in appositi raccoglitori numerati; rassegna stampa.

I documenti sono relativi alla Miniera di Gavorrano, Miniera Marchi di Ravi, Miniera di Boccheggiano, Miniera di Niccioleta, Teleferica Niccioleta – Scarlino, Miniera di San Giovanni Rotondo, Miniera di Fenice Capanne, Miniera di Bagnore, Miniera di Monte Labro, Cava di Batticino, Miniera di Formignano, Miniera di San Cataldo, Miniera di Campiano, Miniera di Poggio Guardione, Stabilimento di Scarlino.

Gli strumenti di corredo del Fondo sono costituiti da elenchi descrittivi e registri.

Consistenza :

a) Carte Topografiche, Piani Minerari, Disegni di Macchinari

25 Raccoglitori che contengono 1131 documenti

b) Documenti suddivisi in 6 serie e suddivisi in: Dati Statistici e Inventari, Dati tecnici, Corrispondenza, Leggi e Decreti; Affari economici; Personale e sindacati non conteggiati

c) Materiale a stampa

in totale 1.820 documenti

Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano

Storia delle carte:

Il materiale documentario del fondo è stato recuperato in parte da privati che a vario titolo si erano impossessati dei documenti (scarto da parte dell' azienda, abbandono delle strutture ecc. ecc.), ed in parte attraverso una donazione della Mineraria Campiano che stava effettuando l'ultimo e definitivo scarto.

Attualmente l'Archivio Minerario è conservato presso la sede della Nuova Pro Loco Gavorrane. Si prevede nel corso dell'anno 2014 lo spostamento della documentazione presso la Porta del Parco – Centro Congressi.

**CENTRO DI COSTO
BIBLIOTECA ARCHIVI**

Descrizione	Costo	Trasferimento Comune	Contributi	Utilizzo Avanzo di Amministrazione
Rete Bibliotecaria	1.170,00	1.170,00		
Acquisto libri	5.000,00	2.500,00		2.500,00
Visita mostra Roma Contributo Officina Hermes	200,00			200,00
Progetto Mediateca	5.929,00		5.929,00	
Totale	12.299,00	3.670,00	5.929,00	2.700,00

IL CENTRO CONGRESSI

**CENTRO DI COSTO
CENTRO CONGRESSI GALLERIA +240**

Descrizione	Costo	Trasferimento Comune	Altri Contributi

PROMOZIONE DEL TERRITORIO

**CENTRO DI COSTO
UFFICIO COMUNICAZIONE PROMOZIONE**

Descrizione	Costo	Trasferimento Comune	Altri Contributi



Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano

LE ATTIVITA' SPORTIVE

GESTIONE DEGLI IMPIANTI SPORTIVI

Per la gestione di questi impianti sportivi sono in essere delle convenzioni in proroga in attesa della redazione dei bandi di gara per l'affidamento della gestione alle associazioni sportive.

CONTRIBUTI ALLE ASSOCIAZIONI SPORTIVE

Le associazioni sportive sono una parte importante del tessuto associazionistico comunale, gestiscono strutture e organizzano molteplici attività che hanno per oggetto le giovani generazioni e l'invito allo sport. Si prevede la pubblicazione di un bando per la concessioni di contributi per l'anno 2013.

CENTRO DI COSTO LE ATTIVITA' SPORTIVE

Descrizione	Costo	Trasferimento Comune	Altri Contributi
Gestione impianti sportivi	39.600,00	39.600,00	
Totale	39.600,00	39.600,00	

BILANCIO DI PREVISIONE 2014

USCITE PER CENTRI DI COSTO

SISTEMA DEI MUSEI PARCO MINERARIO DIDATTICA

Descrizione	Costo	Trasferimento Comune	Contributi	Utilizzo Avanzo di amministrati one	Proventi Museo
Gestione Parco Minerario	48.800,00	17.669,15	31.130,85		
Manutenzione ordinaria segnaletica parco	16.630,85	7.330,85		6.300,00	3.000,00
Rete Museale	3.000,00	3.000,00			
Totale	68.430,85	28.000,00	31.130,85	6.300,00	3.000,00

CENTRO DI COSTO

TEATRO SPETTACOLI EVENTI CULTURALI FESTIVAL TEATRO DELLE ROCCE

Descrizione	Costo	Trasferimento Comune	Contributi	Sponsor e proventi	Avanzo di amm.
Festival Teatro delle Rocce	57.947,11	30.000,00	15.294,80	11.100,00	1.552,31
TOTALE	57.947,11	30.000,00	15.294,80	11.100,00	1.552,31

CENTRO DI COSTO BIBLIOTECA ARCHIVI

Descrizione	Costo	Trasferimento Comune	Contributi	Utilizzo Avanzo di amministrazione
Rete Bibliotecaria	1.170,00	1.170,00		
Acquisto libri	5.000,00	2.500,00		2.500,00
Visita mostra Roma Contributo	200,00			200,00



Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano

Officina Hermes				
Progetto Mediateca	5.929,00		5.929,00	
Totale	12.299,00	3.670,00	5.929,00	2.700,00

**CENTRO DI COSTO
CENTRO CONGRESSI GALLERIA +240**

Descrizione	Costo	Trasferimento Comune	Altri Contributi

**CENTRO DI COSTO
UFFICIO COMUNICAZIONE PROMOZIONE**

Descrizione	Costo	Trasferimento Comune	Altri Contributi

**CENTRO DI COSTO
LE ATTIVITA' SPORTIVE**

Descrizione	Costo	Trasferimento Comune	Altri Contributi
Gestione impianti sportivi	39.600,00	39.600,00	
Totale	39.600,00	39.600,00	



Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano

ENTRATE PER TIPOLOGIA ENTE

TRASFERIMENTI DA COMUNE PER ATTIVITA'	101.270,00
DA PARCO NAZIONALE	37.059,85
DA ENTI PUBBLICI PIC REGIONE PER FESTIVAL	15.294,80
DA SPONSOR	11.000,00
PROVENTI	3.100,00
TOTALE RICAVI	167.724,65
UTILIZZO PATRIMONIO NETTO RISULTANTE DA RENDICONTO 2013	10.552,31
TOTALE A PAREGGIO COSTI	178.276,96

RICAPITOLAZIONE **DELLE VOCI DI COSTO E RICA VO**

COSTI

CENTRO DI COSTO	
SISTEMA DEI MUSEI PARCO MINERARIO DIDATTICA	68.430,85
TEATRO SPETTACOLI EVENTI CULTURALI FESTIVAL TEATRO DELLE ROCCE	57.947,11
BIBLIOTECA ARCHIVI	12.299,00
CENTRO CONGRESSI GALLERIA +240	0,00
UFFICIO COMUNICAZIONE PROMOZIONE	0,00
LE ATTIVITA' SPORTIVE	39.600,00
TOTALE COSTI	178.276,96

RICAVI

A TRASFERIMENTI COMUNE	
ENTRATA PER ATTIVITA'	101.270,00
TOTALE	101.270,00
B ENTRATE DA CONTRIBUTO	
REGIONE TOSCANA TEATRO PIC	15.294,80
PARCO MEDiateca	5.929,00
PARCO PORTE 2014	31.130,85
TOTALE	52.354,65
C ENTRATE PROPRIE ATTIVITA'	
BIGLIETTI AFFITTI	3.100,00
SPONSOR	11.000,00
CENTRO CONGRESSI	0,00
TOTALE	14.100,00
TOTALE RICAVI A+B+C	167.724,65



Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano

UTILIZZO DI PARTE DEL PATRIMONIO NETTO 2013	10.552,31
TOTALE A PAREGGIO	178.276,96



Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano

**Comune di Gavorrano
Provincia di Grosseto**

**ISTITUZIONE
LABORATORIO GAVORRANOIDEA**

BILANCIO

E

**PIANO PROGRAMMA
ANNUALE 2014**



Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano

LE ATTIVITA' DELL'ISTITUZIONE ANNO 2014

IL PARCO MINERARIO E IL SISTEMA DEI MUSEI

LE ATTIVITA' DELLA RETE MUSEALE

Il Sistema o Rete provinciale dei Musei "MUSEI DI MAREMMA" ha lo scopo di promuovere e qualificare il rapporto tra gli stessi ed il contesto territoriale in cui sono inseriti, promuovere intese con le Soprintendenze per la tutela e conservazione dei beni culturali e iniziative per diffondere la fruizione dei beni, ricercando anche le necessarie sinergie con le politiche del turismo, dell'ambiente, dell'istruzione e della formazione professionale, con l'obiettivo di realizzare servizi e azioni comuni.

Il Sistema Museale del Comune di Gavorrano è costituito dalle due Porte del Parco: Museo Minerario in Galleria e Miniera Ravi Marchi.

La rete MUSEI DI MAREMMA ha predisposto un programma di promozione di tutta la rete ed una serie di attività:

PROMOZIONE

- ESTATE AL MUSEO (brochure con tutte le iniziative della rete)
- PARTECIPAZIONE A FIERE E BORSE DEL TURISMO
- PIANO DI PROMOZIONE E PUBBLICITA
- FORMAZIONE
- ATTIVITA' CONGRESSUALE E SEMINARIALE

AFFIDAMENTO SERVIZIO GESTIONE PARCO MINERARIO GIUGNO-DICEMBRE 2014

Con l'avvio delle attività della Porta del Parco-Centro Congressi e quindi con la modifica del piano di fruizione del parco e di circolazione del parco è stato predisposto un bando di gara per l'individuazione del soggetto gestore dei servizi del Parco Minerario (dal 1 aprile 2013 al 30 marzo 2014 – rinnovabile 1 anno)

I servizi museali del Parco sono i seguenti:

- Gestione Info-point Porta del Parco Nazionale posto nell'edificio Ex-Bagnetti; Gestione del Centro Accoglienza e del Museo in Galleria; Gestione della Miniera Ravi Marchi- Custodia e sorveglianza di tutti i locali ed aree del Parco Minerario Naturalistico di Gavorrano oggetto della gestione (Centro Accoglienza, Servizi, Museo in Galleria, esclusa l'area adibita a parcheggio del Parco delle Rocce, Miniera Ravi-Marchi);
- Pulizia e manutenzione ordinaria come dei locali e delle aree di pertinenza del Parco oggetto della gestione (Centro Accoglienza, Locali di servizio, Museo in Galleria, l'area della Miniera Ravi-Marchi compresi i servizi)
- Servizi di informazione, biglietteria e accoglienza;
- Servizi di visita guidata al Museo in Galleria, Miniera Ravi-Marchi ed escursioni aventi per oggetto Geositi e Siti Minerari del Parco
- Attività e laboratori didattici, animazioni, iniziative culturali;
- Gestione del bookshop presso il Centro Accoglienza – Biglietteria;
- Custodia, sorveglianza e pulizia dei locali del Teatro delle Rocce;
- Gestione Bar Ristoro presso il Teatro delle Rocce nei mesi di luglio e agosto.

Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano

Le ore di apertura e di attività partono da un minimo di 725 annue per la Porta del Parco del Museo in Galleria e 378 annue per la Miniera Ravi Marchi.

La riduzione del contributo del Parco Nazionale per la gestione delle Porte del Parco 2014 al 50% che, sommati all'assenza di certezze relative al trasferimento comunale da utilizzare per il cofinanziamento fino ad oggi, ha di fatto reso necessario non solo la rimodulazione dei servizi mussali ma anche la chiusura forzata delle due porte sicuramente fino alla fine di maggio.

L'avvicinarsi della stagione estiva e soprattutto il sopralluogo della verifica della Rete Europea e Globale dei Geoparchi dal 18 al 21 giugno 2014 e la verifica del Percorso partecipato della Carta Europea del Turismo Sostenibile nelle Aree Protette di Europarc Federation dal 30 giugno al 3 luglio 2014, rende necessario un provvedimento di urgenza con l'affidamento dei servizi ai sensi dell'art. 125 comma 10 c) e comma 11 del D. Lgs n. 163 del 12 aprile 2006 e ssmm.

SISTEMA DEI MUSEI PARCO MINERARIO DIDATTICA

Descrizione	Costo	Trasferimento Comune	Contributi	Utilizzo Avanzo di amministrazione	Proventi Museo
Gestione Parco Minerario	48.800,00	17.669,15	31.130,85		
Manutenzione ordinaria segnaletica parco	16.630,85	7.330,85		6.300,00	3.000,00
Rete Museale	3.000,00	3.000,00			
Totale	68.430,85	28.000,00	31.130,85	6.300,00	3.000,00

IL TEATRO

IL FESTIVAL

Il Festival del Teatro delle Rocce (ex cava recuperata nell'ambito del progetto del Parco Minerario di Gavorrano) Il Festival ha il fine di rafforzare il rapporto della memoria mineraria del territorio (fa parte della Porta del Parco del Parco Nazionale delle Colline Metallifere Grossetane).

Il luogo, sito del Parco Nazionale, è il leit motiv denso di significati dove storia locale e grandi mutamenti storici trovano un motivo di incontro e di riflessione.

La cava dove è ricavato il teatro è parte integrante della Miniera di Gavorrano, un luogo del lavoro, abbandonato con la chiusura dell'attività mineraria e restituito alla comunità per fini culturali.

Nel corso degli anni in festival del Teatro delle Rocce ha assunto una identità più forte, anche se per sua natura il progetto è instabile e in perenne trasformazione, perché il fine è



Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano

quello di fare interagire artisti più vari, artisti della parola, del racconto, della danza con il territorio minerario. Far reagire alchemicamente l'arte con gli acidi di questa terra. Il Festival assume quindi una spiccato aspetto territoriale anche nelle sua attività produttive e l'attività laboratoriale di artisti come Alfonso Santagata e Maurizio Lupinelli viene gradualmente, anno per anno, messa a disposizione della comunità. E' necessario, infatti, che il progetto reagisca col territorio e riesca a creare nuovi stimoli di riflessione e di suggestione., di ricerca di senso.

Sarà necessario un rapporto continuativo con gli Enti di ricerca e di formazione per sviluppare un cammino che abbia per fine l'espressione artistica e la poesia.

La Regione Toscana nell'ambito del progetto del Patto per il Riassetto del Sistema Teatrale Toscano ha accolto nel 2010 la proposta della Provincia di Grosseto e del Comune di Gavorrano di attivare "un percorso per l'individuazione e valorizzazione di stanzialità artistico-organizzative volte a far crescere la produzione di qualità, attivando relazioni anche produttive con altre similari realtà esistenti sul territorio nazionale ed in grado di attivare azioni volte alla promozione, al consolidamento e alla creazione di rapporti strutturati e consapevoli con i pubblici locali".

Il progetto è stato quello di ospitare in residenza a Gavorrano la Compagnia KATZEMMACHER di ALFONSO SANTAGATA per attivare progetti finalizzati alla produzione artistica e teatrale inserendoli all'interno delle attività già in essere facenti capo al Parco Nazionale, Parco Minerario e Teatro delle Rocce. Nel 2013 si prevede di continuare la residenza della Compagnia finalizzandola alla produzione di un lavoro teatrale sulla vita dei minatori di Gavorrano, inserendolo all'interno del progetto del Parco Minerario e contemporaneamente di avviare una nuova attività produttiva da inserire nel festival

INTERSEZIONE

Il Teatro delle Rocce vuole essere un luogo fisico di INTERSEZIONE con altri Festival. Intersezione non è unione e neppure condivisione totale, ma è esaltare quel qualcosa di condiviso in un mare di complessità e diversità....il Teatro delle Rocce, infatti., è alla continua ricerca di complessità. Ogni esperienza artistica di festival che nasce nel comprensorio delle Colline Metallifere e quindi nel territorio del Parco , magneticamente viene attratta dal luogo-teatro. Questo sito/geosito del Parco. Ecco che anche nel 2014 il teatro si apre al Festival Grey Cat, Festival Internazionale Nuove Figure e per la prima volta al Festival delle Viole, fantastica ricerca artistica attraverso di uno strumento quasi dimenticato. Una sfida, quella di far suonare tra le rocce una viola da gamba, che il teatro non poteva rifiutare.

A TEATRO CON GUSTO

A Teatro con Gusto si articola in due eventi: Gavorrano a Tavola (18 luglio 2014) e Calici di Stelle (12 agosto 2014). La struttura dei due eventi è abbastanza simile, nel primo vengono privilegiati i produttori di vino e prodotti tipici del territorio di Gavorrano (evento realizzato in collaborazione con Slow Food Monteregio) e nel secondo i produttori di vino del territorio del Monteregio (evento realizzato in collaborazione con Associazione Città del Vino e Strada del Vino e dei Sapori del Monteregio di Massa Marittima). Per la realizzazione degli eventi l'area del Teatro viene divisa in due aree funzionali: un'area destinata all'esposizione e alla degustazione dei prodotti e un'area destinata alla musica e allo spettacolo.



Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano

Gli eventi sono finalizzati alla conoscenza e valorizzazione delle produzioni enogastronomiche e alimentari del territorio in un luogo estremamente affascinante come il Teatro delle Rocce, all'interno di una programmazione culturale di qualità e in un sito culturale del Parco Nazionale delle Colline Metallifere Grossetane..

Durante Gavorrano a Tavola viene organizzato il PREMIO TERRE DI GAVORRANO a cura di Slow Food dove sono segnalate le migliori aziende di produttori di vino di olio e i ristoranti del territorio.

Calici di Stelle, invece, ha termine a mezzanotte con uno spettacolo pirotecnico di grande suggestione.

L'entrata agli eventi è gratuita, la degustazione del vino avviene attraverso l'acquisto del calice e quella dei prodotti tipici è gratuita se trattasi di assaggio ed è a pagamento se si desidera il piatto intero.

Per gestire la forte affluenza del pubblico l'organizzazione mette a disposizione un servizio navetta dal parcheggio delle auto in Loc. La Finoria a Gavorrano (a circa 1 km di distanza) al teatro.

I dati delle presenze riferiti agli anni precedenti hanno segnato affluenze di circa 4.000 - 5.000 visitatori. La promozione degli eventi avviene attraverso i veicoli di promozione del Festival del Teatro delle Rocce (distribuzione materiale, sito web, fb) e con produzione di materiale promo ad hoc. L'area del Montereio di Massa Marittima si sovrappone quasi perfettamente all'area del Parco Nazionale Tecnologico e Archeologico delle Colline Metallifere Grossetane che fa parte della Rete Europea e Globale dei Geoparchi sotto gli Auspici dell'UNESCO (EGGN) . Il Teatro delle Rocce con il suo programma culturale è uno dei centri più importanti del Parco. Attraverso il "veicolo" Teatro delle Rocce i produttori enogastronomici dell'area delle Colline Metallifere possono avere una vetrina che accosta i loro prodotti al patrimonio (il parco) e alle attività culturali (il festival) di grande qualità fortemente identitari e radicati nel territorio. Il progetto coinvolge circa 40 produttori/espositori per ognuno dei due eventi, permetterebbe di sottolineare l'appartenenza di quest'area a tutti gli effetti al brand Maremma Toscana , brand nel quale questo territorio crede fortemente. Si tratta quindi di una operazione promozionale importante, non solo per il coinvolgimento di molti operatori economici, ma per aiutare anche le aree più periferiche rispetto il centro della Maremma a sentirsi parte integrante del brand.

CENTRO DI COSTO

TEATRO SPETTACOLI EVENTI CULTURALI FESTIVAL TEATRO DELLE ROCCE

Descrizione	Costo	Trasferimento Comune	Contributi	Sponsor e proventi	Avanzo di amm.
Festival Teatro delle Rocce	57.947,11	30.000,00	15.294,80	11.100,00	1.552,31
TOTALE	57.947,11	30.000,00	15.294,80	11.100,00	1.552,31



Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano

LA BIBLIOTECA

LA RETE BIBLIOTECARIA

La Biblioteca di Gavorrano fa parte del SISTEMA BIBLIOTECARIO DELLA PROVINCIA DI GROSSETO.

La Biblioteca possiede circa 12.000 volumi.

Il Sistema Bibliotecario della Provincia di Grosseto nasce ufficialmente nel 1999 attraverso l'associazione di 12 Biblioteche comunali (Grosseto, Arcidosso, Follonica, Manciano, Scarlino, Gavorrano, Orbetello, Castiglione della Pescaia, Roccastrada, Sorano, Massa Marittima, Magliano in Toscana). Presupposto di partenza è stata la possibilità di dare accesso ai materiali documentari delle biblioteche collegate da parte di tutti i cittadini residenti nella Provincia, senza

alcun vincolo, nella convinzione che non esiste possibilità di sviluppo migliore che per le biblioteche se non dentro una logica di sistema.

Il Sistema Bibliotecario coordina, attraverso la biblioteca centro di rete, le attività relative al trattamento ed alla diffusione dell'informazione garantendo in primo luogo l'allestimento di un catalogo collettivo in linea e fornendo così la possibilità di interrogare e ricevere informazioni bibliografiche in tempo reale da qualsiasi PC, sia esso locale o remoto via internet.

Presso ogni biblioteca del Sistema o presso qualsiasi postazione internet è possibile effettuare ricerche e localizzare i documenti interrogando:

- il catalogo del Sistema Bibliotecario Provinciale;
- il catalogo di ciascuna biblioteca collegata in rete con il Sistema;
- i cataloghi delle reti bibliotecarie toscane;
- i cataloghi di biblioteche e centri di documentazione italiani e stranieri;

Il catalogo collettivo è facilmente consultabile attraverso numerose chiavi di ricerca che è possibile incrociare per approfondire ulteriormente la ricerca; ogni documento recuperato riporta anche l'indicazione della biblioteca dove è fisicamente presente; qualora non fosse reperibile in sede, il Sistema offre la possibilità di ricevere entro 48 ore dalla richiesta il materiale da qualsiasi biblioteca della rete.

Le operazioni effettuabili da qualsiasi biblioteca della Rete Bibliotecaria Provinciale sono:

- consultazione catalogo collettivo via internet;
- prestito locale del documento reperito;
- attivazione del prestito interbibliotecario, se il documento ricercato non è in sede, grazie ad una semplice richiesta alla propria biblioteca.

Il servizio è completamente gratuito e viene svolto tramite corriere espresso.

LA GESTIONE ESTERNALIZZATA DELLA BIBLIOTECA

La mancanza di personale per la biblioteca rende necessaria una riflessione in merito al tipo di gestione che si vuole mettere in campo.

I limiti relativi alle spese di personale e le difficoltà in merito all'organizzazione del Comune di Gavorrano fanno propendere per una gestione esternalizzata da parte di personale specializzato.



Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano

La stipula di due convenzioni con rispettivamente l'Associazione Officina Hermes di Gavorrano e l'Associazione Nuova Pro Loco Gavorranese effettuate nel mese di dicembre 2013 che ha reso possibile ha permesso di usufruire di personale volontario per il mantenimento dei servizi minimi (apertura al pubblico e prestito libri) nonché l'organizzazione di eventi e animazioni.

La soluzione in senso mutualistico, però può risolvere in maniera temporanea dei servizi della biblioteca. Infatti, nell'ambito della Rete Bibliotecaria Provinciale è necessario l'espletamento di azioni di monitoraggio e attività relative alla "manutenzione" del patrimonio librario (catalogazione, scarto, simolib etc etc). Per questo motivo si ritiene che a partire almeno dal mese di settembre possa essere affidato il servizio di esternalizzazione attraverso una selezione pubblica.

IL PROGETTO MEDIATECA (avviato nel 2010)

Il XX secolo è stato il primo che sia riuscito nell'impresa fantastica di fissare il presente e di renderlo riproducibile.

Così, per la prima volta, il presente, l'attimo che fugge, può essere riprodotto per un numero indefinito di volte.

Ma si scopre presto che non è così: anche questo presente, le immagini in movimento, le voci, possono scomparire per sempre, ritornare nell'oblio se non si interviene per tempo sui supporti, che siano bande magnetiche o pellicole di celluloidi, per loro natura deteriorabili.

Ma a cosa servirebbe tutto ciò se non si procedesse alla catalogazione di questa quantità infinita di dati sulla nostra memoria, sulla nostra storia. Sarebbe una massa informe incapace di comunicare il suo contenuto.

progetto Il MASTERPLAN del Parco Tecnologico e Archeologico delle Colline Metallifere Grossetane prevede di destinare una parte dei locali ad ospitare la MEDIATECA del Parco. La Mediateca è costituita da interviste ai minatori e documenti video e audio e il prevede che questa sia strutturata come centro di raccolta, di conservazione, di documentazione di tutto il patrimonio audiovisivo che riguarda la storia e la memoria collettiva delle attività minerarie delle Miniere delle Colline Metallifere, in particolare della Miniera di Gavorrano, in relazione al territorio, al paesaggio storico, alle attività tecniche, alle testimonianze del lavoro.

Il progetto è finalizzato alla ricerca e all'acquisizione del materiale documentale, la creazione di un sistema informatizzato di archiviazione delle immagini, del patrimonio audio e dei filmati in formato digitale .

Il materiale da raccogliere consiste in tutti i documenti foto, video e audio (in originale o copia o formato digitale), che si riferiscono alla storia ed attività dei territori del parco.:

FOTOTECA - archivi fotografici (pubblici e privati)

VIDEOTECA - archivi video (pubblici e privati)

AUDIOTECA - archivio audio (pubblici e privati)

La finalità della mediateca è quindi:

- la raccolta
- la conservazione
- la digitalizzazione
- la trascrizione delle interviste



Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano

- la catalogazione

la possibilità della fruizione da parte degli utenti di foto d' epoca, servizi fotografici di documentazione attuali, filmati d'epoca, interviste e testimonianze, musiche di tradizione popolare, film di genere, documentari, documentazione video del patrimonio archeologico, di archeologia industriale, architettonico e artistico, film e documentari di propria produzione.

Il materiale documentale troverà apposita collocazione dapprima all'interno della BIBLIOTECA COMUNALE e successivamente nei locali adibiti ad archivio nella Porta del Parco.

Oltre a dare un importante strumento di conservazione della memoria collettiva, la MEDiateca ha il fondamentale compito di fornire la base informativa necessaria per provvedere al monitoraggio, al controllo, alla ricerca scientifica per la tutela del patrimonio culturale del Parco.

La presenza di numerosi documenti orali sulla Miniera di Gavorrano ha reso necessario un intervento di tutela per conservare le registrazioni e inoltre ha reso indispensabile provvedere ad un primo intervento di analisi della documentazione e soprattutto per la sua trascrizione e la schedatura.

Questo materiale, infatti, risulta fondamentale per la prosecuzione degli studi scientifici relativi alle attività minerarie del territorio e all'approfondimento riguardante la storia sociale del novecento.

La disponibilità della fruizione di questo primo nucleo di documentazione, inoltre, ne permette una sua utilizzazione per la musealizzazione della Miniera di Ravi Marchi e per la prima definizione del progetto ""Stanza della Memoria"" ovvero un museo dinamico antropologico da realizzarsi all'interno degli Ex Bagnetti.

Il progetto di sistemazione del materiale documentario relativo alle testimonianze orali si articola in sette punti:

1) Acquisto di attrezzature

- Attrezzature per acquisizione immagini e file audio
- attrezzature per acquisizione, produzione e riproduzione video e filmati
- software per la gestione dei file audio e video.

2) Digitalizzazione della documentazione dell'Archivio Orale

L'archivio è costituito da:

- Le interviste ai minatori

Nell'ambito del progetto di realizzazione del Parco Minerario Naturalistico di Gavorrano, durante lo studio di fattibilità, sono state effettuate circa 40 ore di registrazione video di interviste e testimonianze di minatori di Gavorrano a cura del Dott. Giovanni Contini della Soprintendenza Archivistica della Toscana.

Sono state intervistate 28 persone e attualmente la registrazione è su supporto digitale miniDV. I nastri sorgente, registrati dal Dott. Giovanni Contini Bonacossi, non sono ordinati.

Si propone riversamento del registrato in supporto digitale DigiV ordinando le interviste salvandole su un server e masterizzando successivamente dei DVD, al fine di permettere la reale conservazione di questa fonte storica.

- La documentazione dell'occupazione della Miniera di Ravi



Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano

Oltre a questo l'Amministrazione comunale sta provvedendo al recupero di circa 10 ore di registrazione audio su bobine magnetiche di un registratore GELOSO relative al momento di occupazione della Miniera di Ravi del 1963.

Si tratta di alcune registrazioni di radiogiornali, comunicati stampa, interviste, testimonianze dirette della lotta dei minatori.

Anche in questo caso il supporto originale si trova in condizioni di estrema precarietà con il rischio di essere perso.

3) Realizzazione filmati

Per rendere fruibile parte di questa documentazione il progetto prevede il montaggio di 60 minuti di parti di interviste significative da utilizzare per scopi divulgativi e didattici. Si prevede infatti di realizzare delle vere e proprie minilezioni su vari argomenti minerari (la vita del minatore, lo scavo in miniera, la laveria) intercalate da filmati d'epoca, ricostruzioni, riprese del territorio.

4) Trascrizione

Oltre all'operazione conservativa di passaggio dal supporto originale al supporto digitale è necessario procedere alla trascrizione delle registrazioni in formato file.doc con la creazione di indici e schedatura per argomenti, in modo da poter mettere a disposizione tale materiale per consultazione, per progetti di ricerca e pubblicazioni.

5) Indicizzazione della documentazione

Si prevede di assegnare uno o più caratteri o termini di riconoscimento per il recupero di un documento.

6) Schedatura e inventario

Si prevede la schedatura e l'inventario di ogni documento audio e video.

7) Analisi scientifica della documentazione

Finalizzato alla pubblicazione on line o cartacea della ricerca.

L'ARCHIVIO MINERARIO DOCUMENTALE

L'archivio Minerario della Miniera di Gavorrano, attualmente conservato dall'Associazione Nuova Pro Loco Gavorrane, è costituito da carte topografiche, piani minerari, disegni di macchinari, atti documentari relativi alla gestione della miniera: lettere, rapporti, relazioni imbustati in buste trasparenti e inseriti in appositi raccoglitori numerati; rassegna stampa.

I documenti sono relativi alla Miniera di Gavorrano, Miniera Marchi di Ravi, Miniera di Boccheggiano, Miniera di Niccioleta, Teleferica Niccioleta – Scarlino, Miniera di San Giovanni Rotondo, Miniera di Fenice Capanne, Miniera di Bagnore, Miniera di Monte Labro, Cava di Batticino, Miniera di Formignano, Miniera di San Cataldo, Miniera di Campiano, Miniera di Poggio Guardione, Stabilimento di Scarlino.

Gli strumenti di corredo del Fondo sono costituiti da elenchi descrittivi e registri.

Consistenza :

a) Carte Topografiche, Piani Minerari, Disegni di Macchinari

25 Raccoglitori che contengono 1131 documenti

b) Documenti suddivisi in 6 serie e suddivisi in: Dati Statistici e Inventari, Dati tecnici, Corrispondenza, Leggi e Decreti; Affari economici; Personale e sindacati non conteggiati

c) Materiale a stampa

in totale 1.820 documenti

Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano

Storia delle carte:

Il materiale documentario del fondo è stato recuperato in parte da privati che a vario titolo si erano impossessati dei documenti (scarto da parte dell' azienda, abbandono delle strutture ecc. ecc.), ed in parte attraverso una donazione della Mineraria Campiano che stava effettuando l'ultimo e definitivo scarto.

Attualmente l'Archivio Minerario è conservato presso la sede della Nuova Pro Loco Gavorrane. Si prevede nel corso dell'anno 2014 lo spostamento della documentazione presso la Porta del Parco – Centro Congressi.

**CENTRO DI COSTO
BIBLIOTECA ARCHIVI**

Descrizione	Costo	Trasferimento Comune	Contributi	Utilizzo Avanzo di Amministrazione
Rete Bibliotecaria	1.170,00	1.170,00		
Acquisto libri	5.000,00	2.500,00		2.500,00
Visita mostra Roma Contributo Officina Hermes	200,00			200,00
Progetto Mediateca	5.929,00		5.929,00	
Totale	12.299,00	3.670,00	5.929,00	2.700,00

IL CENTRO CONGRESSI

**CENTRO DI COSTO
CENTRO CONGRESSI GALLERIA +240**

Descrizione	Costo	Trasferimento Comune	Altri Contributi

PROMOZIONE DEL TERRITORIO

**CENTRO DI COSTO
UFFICIO COMUNICAZIONE PROMOZIONE**

Descrizione	Costo	Trasferimento Comune	Altri Contributi



Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano

LE ATTIVITA' SPORTIVE

GESTIONE DEGLI IMPIANTI SPORTIVI

Per la gestione di questi impianti sportivi sono in essere delle convenzioni in proroga in attesa della redazione dei bandi di gara per l'affidamento della gestione alle associazioni sportive.

CONTRIBUTI ALLE ASSOCIAZIONI SPORTIVE

Le associazioni sportive sono una parte importante del tessuto associazionistico comunale, gestiscono strutture e organizzano molteplici attività che hanno per oggetto le giovani generazioni e l'invito allo sport. Si prevede la pubblicazione di un bando per la concessioni di contributi per l'anno 2013.

CENTRO DI COSTO LE ATTIVITA' SPORTIVE

Descrizione	Costo	Trasferimento Comune	Altri Contributi
Gestione impianti sportivi	39.600,00	39.600,00	
Totale	39.600,00	39.600,00	

BILANCIO DI PREVISIONE 2014

USCITE PER CENTRI DI COSTO

SISTEMA DEI MUSEI PARCO MINERARIO DIDATTICA

Descrizione	Costo	Trasferimento Comune	Contributi	Utilizzo Avanzo di amministrati one	Proventi Museo
Gestione Parco Minerario	48.800,00	17.669,15	31.130,85		
Manutenzione ordinaria segnaletica parco	16.630,85	7.330,85		6.300,00	3.000,00
Rete Museale	3.000,00	3.000,00			
Totale	68.430,85	28.000,00	31.130,85	6.300,00	3.000,00

CENTRO DI COSTO

TEATRO SPETTACOLI EVENTI CULTURALI FESTIVAL TEATRO DELLE ROCCE

Descrizione	Costo	Trasferimento Comune	Contributi	Sponsor e proventi	Avanzo di amm.
Festival Teatro delle Rocce	57.947,11	30.000,00	15.294,80	11.100,00	1.552,31
TOTALE	57.947,11	30.000,00	15.294,80	11.100,00	1.552,31

CENTRO DI COSTO BIBLIOTECA ARCHIVI

Descrizione	Costo	Trasferimento Comune	Contributi	Utilizzo Avanzo di amministrazione
Rete Bibliotecaria	1.170,00	1.170,00		
Acquisto libri	5.000,00	2.500,00		2.500,00
Visita mostra Roma Contributo	200,00			200,00



Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano

Officina Hermes				
Progetto Mediateca	5.929,00		5.929,00	
Totale	12.299,00	3.670,00	5.929,00	2.700,00

**CENTRO DI COSTO
CENTRO CONGRESSI GALLERIA +240**

Descrizione	Costo	Trasferimento Comune	Altri Contributi

**CENTRO DI COSTO
UFFICIO COMUNICAZIONE PROMOZIONE**

Descrizione	Costo	Trasferimento Comune	Altri Contributi

**CENTRO DI COSTO
LE ATTIVITA' SPORTIVE**

Descrizione	Costo	Trasferimento Comune	Altri Contributi
Gestione impianti sportivi	39.600,00	39.600,00	
Totale	39.600,00	39.600,00	



Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano

ENTRATE PER TIPOLOGIA ENTE

TRASFERIMENTI DA COMUNE PER ATTIVITA'	101.270,00
DA PARCO NAZIONALE	37.059,85
DA ENTI PUBBLICI PIC REGIONE PER FESTIVAL	15.294,80
DA SPONSOR	11.000,00
PROVENTI	3.100,00
TOTALE RICAVI	167.724,65
UTILIZZO PATRIMONIO NETTO RISULTANTE DA RENDICONTO 2013	10.552,31
TOTALE A PAREGGIO COSTI	178.276,96

RICAPITOLAZIONE **DELLE VOCI DI COSTO E RICA VO**

COSTI

CENTRO DI COSTO	
SISTEMA DEI MUSEI PARCO MINERARIO DIDATTICA	68.430,85
TEATRO SPETTACOLI EVENTI CULTURALI FESTIVAL TEATRO DELLE ROCCE	57.947,11
BIBLIOTECA ARCHIVI	12.299,00
CENTRO CONGRESSI GALLERIA +240	0,00
UFFICIO COMUNICAZIONE PROMOZIONE	0,00
LE ATTIVITA' SPORTIVE	39.600,00
TOTALE COSTI	178.276,96

RICAVI

A TRASFERIMENTI COMUNE	
ENTRATA PER ATTIVITA'	101.270,00
TOTALE	101.270,00
B ENTRATE DA CONTRIBUTO	
REGIONE TOSCANA TEATRO PIC	15.294,80
PARCO MEDiateca	5.929,00
PARCO PORTE 2014	31.130,85
TOTALE	52.354,65
C ENTRATE PROPRIE ATTIVITA'	
BIGLIETTI AFFITTI	3.100,00
SPONSOR	11.000,00
CENTRO CONGRESSI	0,00
TOTALE	14.100,00
TOTALE RICAVI A+B+C	167.724,65



Laboratorio Gavorranoidea Istituzione del Comune di Gavorrano

UTILIZZO DI PARTE DEL PATRIMONIO NETTO 2013	10.552,31
TOTALE A PAREGGIO	178.276,96